

Устный журнал



**« Интеллигентнейший
человек России »**

**А.П. Чехов
(1860 - 1904)**

Устный журнал

Страница 1.

«Вступление»



1860 –

1904 гг.

*«Желание
служить благу должно
непрерывно быть
потребностью души, условием
личного счастья...»*

A photograph of a notebook page with a blue border and silver rings on the left and right sides. The page is light-colored with a fine grid pattern. A wooden ruler is placed diagonally across the top right corner. A black pen with a silver tip is positioned vertically on the right side of the page. The text is centered on the page.

Страница 2.

«Семья Чеховых»

Родился Чехов в 1860 году на берегу Азовского моря, в городе Таганроге. Отец Чехова, бывший крепостной, выкупив себя и семью у помещика, имел в Таганроге собственную бакалейную лавку и стал купцом третьей гильдии.

Чай Сахаръ Кофе
и ДРУГІЕ
КОЛОНИАЛЬНЫЕ ТОВАРЫ



Семья Чеховых



Молодые Чеховы считали, что талантом они обязаны отцу, а душой – матери. Семья их была обычной патриархальной семьей, но семья стремилась к просвещению и осознавала значение духовной культуры. opedia.com, 2007

Родители не одарили своих детей капиталом, но они наделили их подлинным богатством-талантом. Старший брат Александр стал профессиональным литератором, он поражал всех энциклопедической образованностью.



Брат Николай был ярко одаренным художником. Но из-за своей бесхарактерности они не развили свои таланты.



Отлично рисовала Мария Павловна, Михаил Павлович тоже рисовал, писал стихи, очерки, рассказы.



**«Отец и мать единственные
для меня люди на всем
земном шаре, для которых
я ничего никогда не
пожалую.**

**Если я буду высоко стоять,
то это дела их рук, славные
они люди, и одно
безграничное их детолюбие
ставит их выше всех
похвал».**

The background of the slide is a photograph of a spiral-bound notebook with a pen resting on it. The notebook is open, and the pen is positioned diagonally across the pages. The entire image is framed by a blue border with decorative circular elements at the corners.

Страница 3.

«Антоша Чехонте»:

начало творческого пути



Писать Чехов начал ещё в Таганроге. В 1880 году в журнале «Стрекоза» появляются первые его юмористические рассказы.

Чехов публикует свои юморески под разными псевдонимами.

Псевдонимы Чехова:

Балдастов

Брат моего брата

Человек без селезенки

Антонсон

Антоша Чехонте

Акакий Крапива

Врач без пациентов



— Чего ты, Ваня, плачешь? — Не, я... Миссина, вчера... Ты сама шпора, чего-то... Каша не плавать... доб-

АРХИВЪ „СТРЕКОЗЫ“

Публикация документов Стенки Владивосток № 5 из речевого собрания в-ру Фудрига

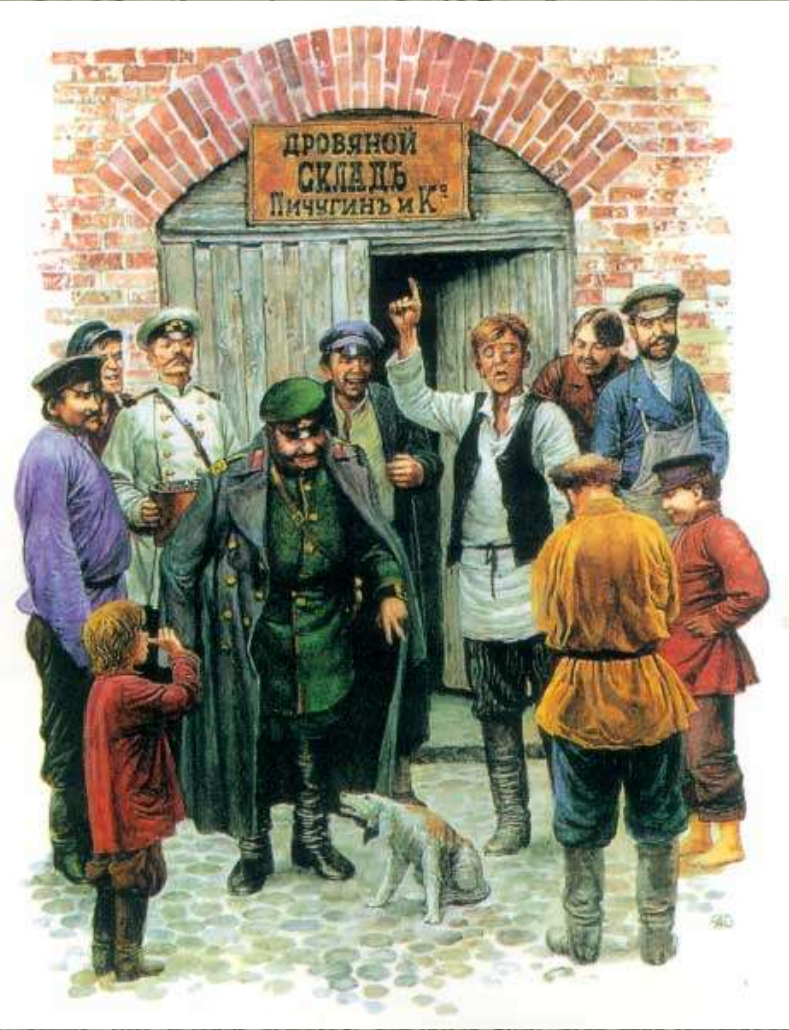
Дорогой Со-Ванюш!

Прочитав Свенкина про батюшку... (transcription of the letter text follows)

увидяшего или мечтавшего... (transcription of the second letter text follows)

мыслился, а ему же там... (transcription of the third letter text follows)

Иллюстрации к рассказу А. Чехова «Хамелеон»



The background of the slide features a close-up, slightly blurred image of a spiral-bound notebook with a light-colored cover and a black pen resting on it. The notebook is open, showing lined pages. The entire scene is framed by a blue border with four silver-colored rings at the corners, suggesting a binder or folder. The text is overlaid on this background.

Страница 4.

«Надо себя воспитывать»:

труд самовоспитания

Он воспитал себя, сделал из себя другого человека. И могучая власть чеховской педагогики коснулась его безалаберных братьев и даже отца. Отец переменился. Сын перевоспитал отца своей любовью. В письме к 30-летнему брату Николаю он объявляет, что такое воспитание. «...Воспитанные люди, по моему мнению, должны удовлетворять следующим условиям:

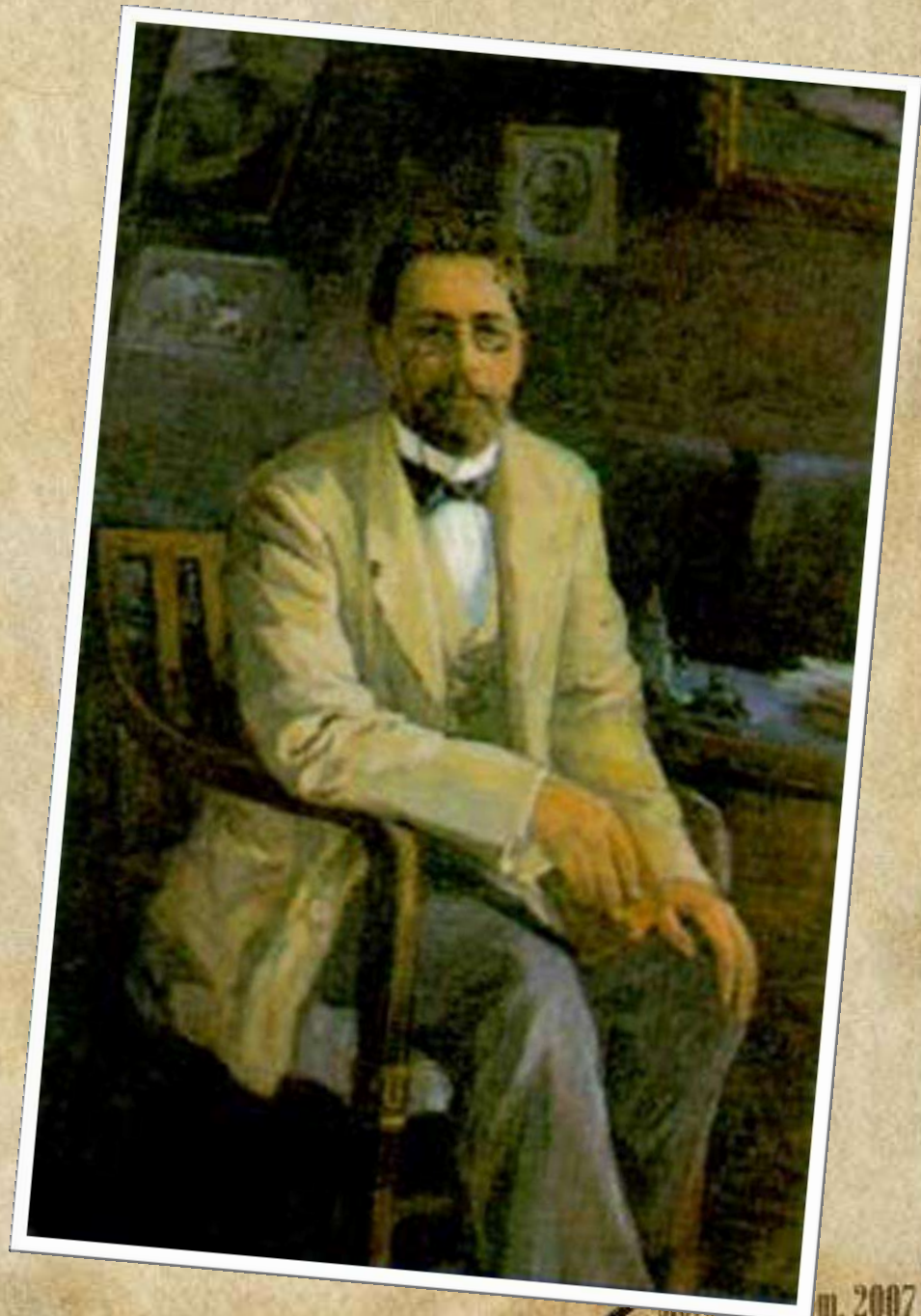
- Они уважают человеческую личность, а потому всегда снисходительны, мягки, вежливы, уступчивы...
- Они сострадательны не к одним только нищим и кошкам. Они болеют душой и от того, что не увидишь простым глазом...
- Они уважают чужую собственность, а потому и платят долги.
- Они чистосердечны и боятся лжи, как огня. Не лгут они даже в пустяках. Ложь оскорбительна для слушателя и опошляет его в глазах говорящего.
- Они не рисуются, держат себя на улице так же, как дома, не пускают пыли в глаза меньшей братии.
- Они не уничижают себя с тою целью, чтобы вызвать в другом сочувствие...»

A photograph of a notebook with a pen and a ruler. The notebook is open, showing a page with a grid pattern. A pen is lying on the page, and a ruler is placed vertically next to it. The notebook is bound with metal rings on the left and right sides. The background is a light, textured surface.

Страница 5.

«Надо дело делать»:
потребность делать
добро

Жизнь Чехова-это прежде всего гигантский труд. Свою жизнь он описывал так: «Пишу и лечу» Чехов-доктор. Где бы он не жил, он занимался врачебной практикой. Ночные вызовы, больные бабы, мужики, дети, грязь, бездорожье, отсутствие медикаментов, холерная эпидемия-это его судьба. Бедных людей принимал и лечил бесплатно.



ДОКТОРЪ

А. П. ЧЕХОВЪ

**Москва. Дом
на Садово-Кудринской,
где А.П. Чехов
жил в 1886-1890 гг.**

**Здесь он ежедневно
принимал больных.
За этим столом
написано около 100
рассказов, первые
повести, пьесы.**





Чехов на свои деньги построил больницу и школу в селе Мелихово, библиотеку в Таганроге и на Сахалине, санаторий в Ялте.

Карта пути А.П. Чехова на Сахалин и возвращение домой в 1890-1891 гг.




В 30 лет он, преуспевающий писатель, благополучный врач, неожиданно для всех едет на остров Сахалин.



«Боже мой, как богата Россия хорошими людьми»- вот итог этого длинного пути. Он вставал в 5 утра, объезжал все поселения, разговаривал с каждым, сделал перепись всего населения Сахалина. Писатель вскрыл такие злоупотребления местной администрации, которые беспокоили правительство.

К Чехову, в Мелихово



Уже известным писателем Чехов приобрел небольшую усадьбу в селе Мелихово. Вырубленные участки засеял елями, кленами, дубами. А еще разбил вишневый сад.



В последние годы жизни из-за болезни (чахотка) Чехов поселился в Ялте. Купил каменистый, безводный участок и своими руками превратил в цветущий сад.

Антон Павлович умер в 44 года. Ещё в 24 года он обнаружил первые признаки смертельной болезни. Как врач, он понимал, что ему отпущено немного. Он боялся не успеть, торопился сделать как можно больше добра.

А.П. Чехов в Ялте

The background of the slide features a close-up, slightly blurred photograph of a spiral-bound notebook with a light-colored cover and a silver spiral binding. A black pen with a silver tip is positioned diagonally across the notebook. The entire scene is framed by a blue border with four silver spiral binding elements at the corners.

Страница 6.

«Заключение»



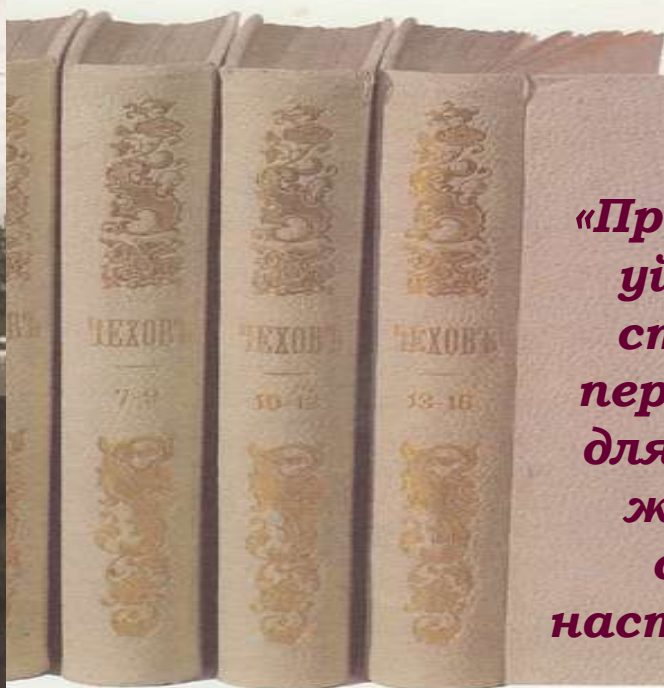
*«Веровать в Бога нетрудно,
нет, вы в человека уверуйте»*

А.П.Чехов



Пройдёт время, мы уйдём
навсегда, но страдания наши
перейдут в радость для
тех, кто будет жить
после нас, счастье и мир
настанут на земле...
Три сестры

Ант. Чехов



Ант. Чехов

**«Пройдёт время, мы
уйдём навеки, но
страдания наши
перейдут в радость
для тех, кто будет
жить после нас,
счастье и мир
настанут на земле...»**